

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области**  
**Комитет образования администрации муниципального образования Тосненский район**  
**Ленинградской области**  
**МБОУ "СОШ №1 г. Тосно с углубленным изучением отдельных предметов"**

Приложение к ООП НОО,  
утвержденной приказом директора  
МБОУ «СОШ №1 г. Тосно с углубленным  
изучением отдельных предметов»  
178- од от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По курсу внеурочной деятельности  
**«Литературное чтение и язык на родном русском языке»**  
(Занятия по функциональной грамотности обучающихся)

4-а класс

Срок реализации: 01.09.2023 24.05.2024

Количество часов: 34

Учитель: Шабашова А.А.

Программа составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы начального общего образования по внеурочной деятельности, на основе программы М.И. Кузнецовой, В.Ю. Романовой, Л.А. Рябининой, О.В. Соколовой.

2023 г.

Тосно 2023

## Планируемые результаты

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Литературное чтение и язык на родном русском языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Литературное чтение и язык на родном русском языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ. МИР ДЕТСТВА**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

Раздел	Тема урока
«Я и книги»	С.Т. Аксаков "Детские годы Багрова-внука" (фрагмент главы "Последовательные воспоминания"). Не стыдно не знать, стыдно не учиться
	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Из далёкого прошлого" (глава "Книжка с картинками"). Вся семья вместе, так и душа на месте
	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Из далёкого прошлого" (глава "Книжка с картинками"). Вся семья вместе, так и душа на месте
	Ю.Н. Тынянов "Пушкин" (фрагмент). Не стыдно не знать, стыдно не учиться
	С.Т. Григорьев "Детство Суворова" (фрагмент). Красна сказка складом, а песня – ладом
«Я взрослею»	Е.В. Клюев «Шагом марш». Пословицы о скромности. Красна сказка складом, а песня – ладом
	Е.В. Клюев «Шагом марш». Пословицы о скромности. Красна сказка складом, а песня – ладом
	И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша». Красное словцо не ложь
	Б.П. Екимов «Ночь исцеления». Красное словцо не ложь
	И.С. Тургенев «Голуби». Красное словцо не ложь решений).
«Я и моя семья»	Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент). Язык языку весть подает
	М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт»). Язык языку весть подает
	М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт»). Язык языку весть подает
	О.В. Колпакова «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). Язык языку весть подает
	О.В. Колпакова «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). Язык языку весть подает
	К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент). Трудно ли образовывать формы глагола?
«Я фантазирую и мечтаю»	Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент). Трудно ли образовывать формы глагола?

	Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент). Трудно ли образовывать формы глагола?
	Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент). Трудно ли образовывать формы глагола?
	В.П. Крапивин "Голубятня на жёлтой поляне" (фрагменты). Можно ли об одном и том же сказать по-разному?
	В.П. Крапивин "Голубятня на жёлтой поляне" (фрагменты). Можно ли об одном и том же сказать по-разному?
«Родная страна во все времена сынами сильна»	Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Можно ли об одном и том же сказать по-разному?
	Ю.М. Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава "В школу"). Как и когда появились знаки препинания?
	Ю.М. Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава "В школу"). Как и когда появились знаки препинания?
«Что мы Родиной зовём»	А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент). Мини-сочинение
	А.Д. Дорофеев «Веретено». Задаем вопросы в диалоге
	В.Г. Распутин «Саясы». Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста
	Сказ о валдайских колокольчиках. Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста
«О родной природе»	А.Н. Апухтин «Зимой». Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. Учимся составлять план текста
	А.Н. Апухтин «Зимой». Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. Учимся составлять план текста
	В.Д. Берестов «Мороз». Учимся пересказывать текст
	А.Н. Майков «Гроза». Учимся пересказывать текст
	Н.М. Рубцов «Во время грозы». Учимся оценивать и редактировать тексты
	Н.М. Рубцов «Во время грозы». Учимся оценивать и редактировать тексты

### Тематическое планирование

№п/п	Наименование раздела	Виды деятельности	Кол-во часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Теория	Практика	
1.	Я и книги	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно-ценностное общение.	3	2	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
2.	Я взрослому	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно-ценностное общение.	3	2	
3.	Я и моя семья	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно-ценностное общение.	3	3	<a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.ru/main</a>
4.	Я фантазирую и мечтаю	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно-	2	3	<a href="http://yaklass.ru">ЯКласс (yaklass.ru)</a>

		ценностное общение.			
5.	Родная страна во все времена сынами сильна	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно- ценностное общение.	2	1	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
6.	Что мы родиной зовем	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно- ценностное общение.	2	2	<a href="https://education.yandex.ru/main">https://education.yandex.r u/main</a>
7.	О родной природе	Познавательная. Практическая. Исследовательская. Проблемно- ценностное общение.	3	3	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>